# Manuel d'instructions

# Logiciel
# ArtCut 2005

**pour**

HELO
cutting machines




**Gerfried Kloster**

**HELO GmbH**
Eschmühlenweg 2
DE-26901 Lorup

www.helo-werbetechnik.de

traduction francaise par
**Frédéric Dutois**

**PcWebPoint**
Bahnhofstr. 66
DE-76751 Jockgrim

www.pcwebpoint.de/fr

CHAPITRE 1 : INSTALLATION 5

1. LE MINIMUM REQUIS POUR L'ORDINATEUR 6
2. INSTALLATION 6

CHAPITRE 2 : FONCTIONS DE BASE 9

1. LES ELEMENTS DANS LA FENETRE 10
2. LES METHODES DE SELECTION D'UN OBJET 11
3. SELECTION PRINCIPALE ET SELECTION SECONDAIRE 12
4. LES DIFFERENTS OBJETS 12
5. LES DIFFERENTS CURSEURS 13

CHAPITRE 3 : DEMARRER ET TERMINER ARTCUT 15

1. DEMARRER ARTCUT 16
2. TERMINER ARTCUT 16

CHAPITRE 4 : LES BARRES D'OUTILS 17

1. LE MENU PRINCIPAL 18
2. BARRE D'AFFICHAGE ECRAN 18
3. BARRE D'OUTIL DE POLICE 19
4. BARRE D'OUTILS 20

CHAPITRE 5 : LE MENU FILE (FICHIER) 21

1. LE MENU FILE 22
2. (1) IMAGE TRACING 24
3. (2) STRIPE IMAGE 27
4. TABLEAU COMPARATIF : 28

CHAPITRE 6 : LE MENU EDITION (EDIT) 33

1. LE MENU EDIT 34

CHAPITRE 7 : LE MENU AFFICHAGE (VIEW) 37

1. LE MENU VIEW: 38

CHAPITRE 8 : LE MENU TEXTE (TEXT) 41

1. LE MENU TEXT 42

CHAPITRE 9 : LE MENU GRAPHIQUE (GRAPH) 47

1. LE MENU GRAPH 48

CHAPITRE 10 : LE MENU TABLEAU (TABLE) 53

1. LE MENU TABLE 54

CHAPITRE 11 : LE MENU ALIGNEMENT (ALIGN) 57

1. SELECTIONNER UN OU PLUSIEURS OBJETS 58
2. LE MENU ALIGN 58
3. EXEMPLE: 60

CHAPITRE 12 : LE MENU EDITEUR DE POINTS D'ANCRAGE (NODEEDIT)61

1. SELECTION DES PROINTS D'ANCRAGE 62
2. LE MENU NODEEDIT 62
3. LA BARRE D'OUTIL D'EDITION DES POINTS D'ANCRAGE: 64
4. LES FONCTIONS D'EDITION DES POINTS D'ENCRAGE DE BASE 66

DEPLACER UN POINT D'ANCRAGE SELECTIONNEZ UN OBJET. 66
TRANSFORMER UNE LIGNE EN UNE COURBE 66
TRANSFORMER UNE LIGNE EN UNE COURBE 67

CHAPITRE 13 : LE MENU AVANCE (ADVANCED) 69

1. LE MENU ADVANCED 70
2. RING SPLIT 75
3. RAY SPLIT 76

CHAPITRE 14 : LE MENU OPTIONS 79

1. LE MENU OPTIONS 80

CHAPITRE 15 : CUT / PLOT ET SETUP 83

1. LA BOITE „CUT / PLOT“ 84